

## **Borsa di studio Inna e Nina Garsoïan**

Grazie alla generosa donazione di Inna e Nina Garsoïan, a partire dal 2024 e per dieci anni, la Fondazione Querini Stampalia istituisce borse di studio per un valore complessivo di 20.000 euro l'anno.

Le borse di studio saranno finalizzate ad attività di studio, ricerca, promozione e valorizzazione delle collezioni e del patrimonio storico-artistico dell'Istituzione.

### **Obiettivi progetto 2025/26**

Nel periodo 2025-2026 la ricerca verrà indirizzata all'Archivio privato della famiglia Querini Stampalia e specificamente al nucleo degli inventari.

L'obiettivo scientifico del progetto è l'individuazione dei passaggi attraverso i quali dipinti, oggetti d'arte, incisioni, documenti cartografici, manoscritti e volumi antichi a stampa sono entrati a far parte delle collezioni della famiglia, ricostruendo le reti di relazione italiane ed europee dei Querini Stampalia, in particolare di Polo Querini (1654-1728), e contribuendo così a individuare un importante tassello della storia della committenza e del collezionismo veneziani.

### **Presentazione della domanda**

#### **Requisiti**

Laurea triennale, magistrale, specialistica in Arti e Discipline umanistiche, Conservazione e Gestione dei Beni Culturali, Diploma in archivistica, paleografia e diplomatica.

Sono richieste competenze paleografiche per la lettura di documenti manoscritti dal XV al XIX secolo e nozioni di archivistica digitale.

È richiesta una buona conoscenza della lingua inglese e francese.

#### **Documentazione richiesta**

Curriculum Vitae

Lettera di motivazione (max 2.500 caratteri spazi inclusi)

#### **Modalità di presentazione della domanda**

La documentazione deve essere inviata in formato pdf alla seguente mail [direzione@querinistampalia.org](mailto:direzione@querinistampalia.org)

L'invio della documentazione deve avvenire entro le ore 12.00 del 28 febbraio 2025

#### **Informazioni generali**

2 borse di studio del valore di 10.000 euro ciascuna

Durata: 12 mesi

Inizio: 31 marzo 2025

Termine: 27 marzo 2026

## **Attività da svolgere**

Ricerca storico-artistica e trascrizione di inventari e di altri materiali documentari della famiglia Querini Stampalia e della Fondazione dal XV al XIX secolo

## **Modalità di selezione**

Prima selezione: valutazione sulla base del CV e della lettera di motivazione

Seconda selezione: colloquio

La selezione avverrà a insindacabile e inappellabile giudizio della Fondazione Querini Stampalia

**Inna Garsoïan** nasce nel Caucaso nel 1896. Da ragazza vive a Mosca, fugge dalla rivoluzione russa con la sua famiglia, diviene studentessa d'arte e costumista a Parigi negli anni '20 (fu assistente al Ballet Russe) e approda come pittrice, illustratrice e scenografa affermata a New York.

Ottima colorista, dal 1935 al 1945, dipinge ampi paesaggi urbani caratterizzati da una totale assenza di figure umane e intrisi di una luce satura e cruda circondata da forti giochi di ombre.

Ha esposto a Nantucket, in gallerie a New York, Boston e Filadelfia, ha allestito mostre alla Corcoran Gallery, al Carnegie Institute e allo Springfield Museum. Muore nel 1984 all'età di 88 anni.

**Nina Garsoïan**, figlia di Inna, nasce a Parigi e nel 1933 si trasferisce a New York.

Consegue un Bachelor of Arts in archeologia classica nel 1943, quindi un Master of Arts e un dottorato di ricerca presso la Columbia University in storia bizantina. Riceve la borsa di studio Fulbright per studiare presso il monastero mechtarista di San Lazzaro degli Armeni a Venezia.

Nina inizia a insegnare allo Smith College nel 1956 e alla Columbia nel 1962. Nel 1969 diventa la prima donna a ottenere una cattedra presso il Dipartimento di Storia alla Columbia University e, successivamente, la prima titolare della Gevork M. Avedissian Chair in "Armenian History and Civilization" alla Columbia. Nina Garsoïan è stata la prima donna Preside della Graduate School dell'Università di Princeton, Direttrice della Revue des Études Arméniennes con sede a Parigi, membro della Medieval Academy of America e membro corrispondente della British Academy. Muore il 14 agosto 2022, all'età di 99 anni.